

Milenko Mišić



POSTOJANOG
TOKOVI



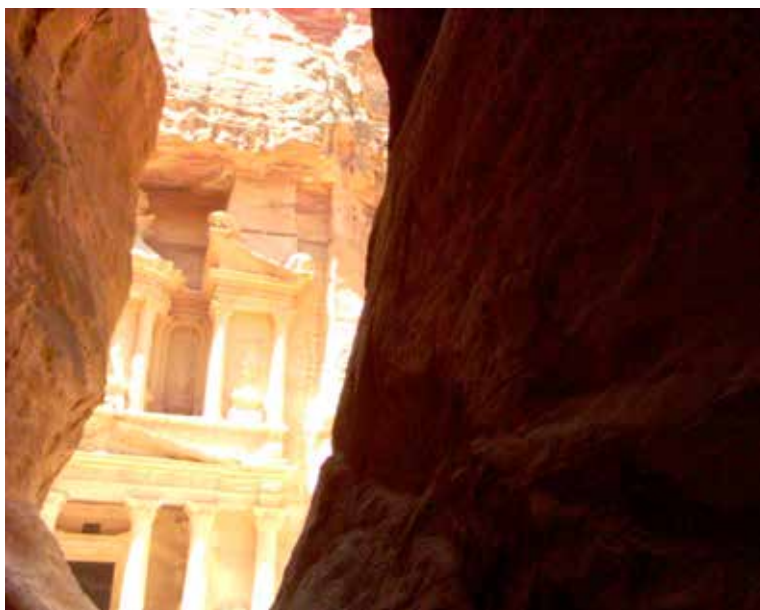
baBun

Beograd, 2017.

ZALIV U VREMENU

*Ogoliti sve do čistog pogleda...i onda
biti spreman da posmatraš kako to
nestaje.*

Doni DeLilo



JORDAN
2012.

NEDREMANI SJAJ

nad gorom svetom
u moru oglednut' zrak
plam srca pozna

NAD MEDITERANOM NOĆ STERE PLAŠT

Niz zagasit zrak
oprljene skute svi.
A nespokoj bdi.

Slutnja pustinje
prašinom naveja rub
vidika zgasla.

NOĆ DUŽA OD SNOVA

rubom rumenim
tmina drevnog bezdana
razvejava dan

U NOĆI ISTORIJE

rubom zagaslim
zagraničnih vatri plam
mitove tvorì

NAD PLANINOM
VETAR OD ISKONI

Talog mitova.
Noć se od noći deli.
Gore sure muk.

DOBRO JUTRO, CORTO

U moru toplom,
međ' talasjem nepregleda,
bez krivnje raspet.

DRAMA NASTAJANJA ISTORIJE

Iz tmine ishod.
Bezimena povorka
u svetlost hrupi.

U PORTI
VREMENA NESTALNA

U pohodu tih.
Tek muve zuj odzvanja
mesto molitve.

U VISOKOM OLTAR DREVNI
(Ljubaš sama nađe put)

Hrpa kamenja.
Snova gubim sebe ja.
Duša prepuna.

U SENI PLITKOJ

Pod zidom senka.
Kroz trsku topli vetar.
Za zidom strano.

OD MIRISA SLUČENA

Nozdrve puni
topli vetar zamršen.
Na koži kaplje.

I FOUND YOU

Pesak i sunce.
Ritam talasa pratim.
Iz snova obris.

DREAM LETTER

Sunce posvuda.
Talasa troma preliv.
Silueta sna.

NAD NALIČJEM

(Rekoše, ljubav oslobađa)

Opijen vetar.
U ploti zagrcnut rez.
Mrakom postavljen.

NI BRIGE, NI PAMETI

Crveno polje.
Oči peče slanog trag.
Površ plutanja.

RIDING FOR THE FEELING

Ptice niski let.
Radošću navršen dan.
Otkud, patnja, ta?

PLAM NEŽNOŠĆU RANJAVA I CELI

Prozirna suza
izbistri talog tuge.
Na svojoj strani.

KAO I SAV SVET

Ozbiljni ljudi
uz loptanje u vodi
ispuniše dan.

KO BALVAN PLUTATI U MORU MRTVOM

So izjede dan.
Isrtaše neba krug.
Ne sleće golub.

ŠTA ĆEMO MI SADA
U OVOME SJAJU

Pustinje dah suv.
Dan klizi u nepovrat.
Neizmišljeno.

DALJINE UOKOLO

Ukinut vidik.
Vreme se ne odliva.
Tišina zvuči.

OSMEH
PUSTINJU PREPLAVI

U kosi vetar.
Miris pustinjske trave.
Mesečine trag.

NE POŽURUJ VREME
MIMO REDA

Nedogađanje.
Vetar, talas, mirisi.
Svetla stalnog tok.

POZOVI, POZOVI, POĆI ĆU

Oblak prašine.
Glas koji te poziva
u susret suđen.

AL' MI SENKU NE GAZI

Čvrstina, lomna.
Iz čistog srezana.
Stani kraj mene.

U OSVIT

Uz osme, budan,
u miris njen utopljen.
Tad, bijah ceo.

TOPLI VETAR S OBALE DUNU

Rub nagađanja.
Odmota se predeo.
Srce pustinje.

JEZA UMILNA

Dostojanstvena
ravnodušnost lepoga.
Srce se cepa.

SLOBODA POSTOJANJA

Lelujav prostor.
Isprepletano more.
Tren u kom stojim.

NIZ JUDEJU
SVETLOST SE LIJE

Od gore žive
penuša se pustinja
do mora mrtva.

RADOSTI IZVORIŠTE

Zablista talas.
Uzleti riba, jato.
Prisan dodir njen.

Prah nadahnuti
plamom čežnje izgara.
Suštoga slika.

ŽIVLJENO VREME

Pljusnuh u lice
pregršti vode slane.
Skorela ćutnja.

ŽIVOT ŽIVLJENI

Rasteruje prah
s visokog topli dah.
Kovitlac brižni.

ISHODIŠTE

Raširiš prste.
Podnevna senka smisla
kljanje štiti.

U ODRAZU ISTINITOM

Na doku sediš
s licem ka blistavom.
Popravi veo.

U OZRAČJU

Prebraš blistavo
s pogledom slivena.
Iz grudi uzdah.

PREPOROĐENO

Upali se sjaj.
Ogledalo čistote.
Prvobitnost.

POVRATAK U KRUG

Stvaranje traje.
Miris začina lebdi.
Iz dubokog bruj.



ČOVJEK PLANIRA
BOG SE SMIJE

Vjetar stvoreni
razlista knjigu drevnu.
Talasom skvašen.

U SRCU TIŠINE

Molitva tiha.
Čovjek čuti i sluša.
Bog ne govori.

*Duh razume samo jedan jezik – ljubav.
To što blista u tvom pogledu.
To što udišem s tvojih usana.
Ako ljubav izostane sve ostalo je zaigravanje u
krugovima interesa i požude.
Istina, plati se mora platiti globa, ali
bez plama ljubavi žive cena je previsoka,
besmislena, bez obzira na ishod cenkanja
svakodnevna.
Intimnost potpuna.
Sve ostalo je lebdenje u praznini i
nedorečenosti.*

KRALJEVSTVOM SVE ISTA REKA TEČE

*Jedno mesto nikada nije samo "to"
mesto: to mesto smo po malo i mi sami.
Na neki način, ne znajući, nosili smo
ga u sebi i jednog dana, sasvim
slučajno, stigli smo do njega.*

Antonio Tabuki

*Taj spokojni dom, gde šetaju golubice,
međ borovima treperi, međ grobnicama;
vrhovno podne tu plamom pali
more, more uvek iznova*

Paul Valery



IBERIA
2013.

SLUTNJA U PODNE

Iznad potrebe
u belini svejedinstvo.
Pirineja sen.

POGLED IZ TOLEDA

Sa brda pogled.
Obgrljen rekom nežnom.
Uzlet-ushit strm.

SNOVIDNO

PLODI VID

Vidike plete
talas polja La Manche.
U pohod pozvan.

ISPITIVANJE NASLEĐA

Naličje dana,
prijateljice noći
biserna duša.

PUERTO DEL SOL

Na Trgu Sunca
patrolna kola straže
naspram sanjanog.

MADRID

Iz šume mračne
mačem srezana građa
kapije sunca.

PRED SLIKOM VELASKEZA

U skladu poznah
da prijatelja stekoh.
Misao čista.

I DIRER STVORI SVET

Sa glavom jarkom
u tvornom pokrenu rast.
Jabuku uzeh.

KAD BOŠ ZAĆUTI

U seni debla
nulti metar svetova.
Okolo žamor.

U GUSTOM DAMARA GOJA

Na selu Goja
svetlom kupa cigane.
Na krstu patnja.

KROZ GUSTE SLOJEVE MAGLE
(Sierra de Guadarrama)

Uz gorski uspon
vazduhom oštrim kađen.
Krilate reči.

POD OBLAKOM GNEZDA SEGOVIJE

Stanište roda.
S vrha litice strme
poleću orli.

SVE ISTA VODA TEČE

Pothvata drevnog
olovom sačuvan trag.
U hladu cvrkut.

UZ ZVUK ZVONA
SA SRUŠENE KATEDRALE

Izvan zidina
izabran narod sele.
Ka groblju bliže.

OSAMA NA TRGU

Kamenib zvonik.
Spokojnih oblaka tok.
I rode lete.

NA PUTU KA AVILI

Na licu sunce.
Snežna golet naspram.
Tvrđinja vere.

OD BOLA SVAKOG DO BOLA SVAKOG

Bosonogu kći
ko bičem ljubavlju rani
pesnik od krsta

USHIT PLAMTI DOKLE POGLED SEŽE

Iz snežnog izvor
zanosom bistrim plodi
bujanja ushit.

Jastreb i sunce.
Vidovit zrak iscrta
u plodnome znak.

SALAMANCA

Zlačanu školjku
raspali sutona zrak.
Umor zagašen.

I U SNU MOLITVU MRMLJA
PUTNIK NAMERNIK

Poškropi kiša
sa nogu strešeni prah.
Od doma dalek.

DANZA DE LA MUERTE

Sneg u maju.
Na zidu krv bikova.
Sudar sa senkom.

U SENKAMA SALAMANKE
(Ohole žabe se seti)

Zidine školjke
zrnce peščara sazda.
Lobanje zbore.

OSVETLI PUTE
BISERA PLAM

U samobitnost
s puteva skrajnuto.
Ushit plameni.

OLUJNA NOĆ NAD SALAMANKOM
(Pred put u gorje)

Bikovi keltski.
Rika silna razveja
zaprloženo.

KA GORJU VISOKU

Sunčano jutro.
Ko skidanje oklopa
pred susret žuđen.

A POD SVODOM PASE STADO

Daljine-ekran,
ples monada, razigran.
Pod maslinom hlad.

POD KRILIMA JASTREBA

Krilato sunce.
Visoravanje maslina.
Godine zrenja.

NEDELJNO JUTRO NA PUSTOM DRUMU

Jutarnja raskoš.
Pod vetrom vlati trave
miluju zraci.

GLEDAJUĆI MAPU IZBLEDELU

Sablasno pusta
pogranična postaja.
De je sloboda?

PROTIV VETRA PONEKAD

Orlova jato
za granice ne mari.
Jastreb lovi sam.

IZA GREBENA NIČE PORTUGAL

U goru borje.
Snene kućice bele.
U sebi ćutnja.

SAUDADE

Zelena zemlja,
zemlja vetrova i kiše,
zemlja jedara.

UKORENJENOST

Kamene kuće
nad terasom vrtova.
Život na selu.

U DOLINI REKE UZGAJAJU UKUSE

Pojas hrastova
pluta središtem zemlje.
Dozrelog ukus.

JUTRO NA BRDU

Ptice u Portu.
Sunce razavi krošnje.
Kriła u cvrkut.

PORTUGESE

Sedam uzdaha
u grudima ostaše.
Saudade zov.

U TALOGU MUZIKE

Crnog srca put.
Pod teretom škripu brod.
Ritam leleka.

COIMBRA

Drvo ispita.
Žuborač smeh mladosti.
Vedrina traje.

BATALHA

Orosi kiša
poprište bitke drevne.
Spiru rde trag.

KRALJIČIN POSED OBIDOS

Mavarsko selo.
Prepoznamo se sunce
i senka moja.

SUSRET U LUSITANIJI

Sazrelo svetlo.
Čežnja prepoznatog.
Zelenog talas.

NA DOMAKU LISABONA UĆUTAŠE SIRENE

Nameran stigoh
do prestonice svetla.
Pojanjem vođen.

OŽILJCI SAVREMENOSTI (Don Kihot nosi svoj krst)

Uhvaćen vetar
kovitla bezizlazno
domišljatog krst.

JUTROM NA SUNCU SEDIM NA KAFI SA PESOOM

Blistaju zvuci.
Osmeh neizrecivog.
Vojvoda i Kralj.

MISIONAR KREĆE U LUKU

Ulica, strma.
Orfej posmatra, Težo.
Krupnorečivost.

KRALJEVSTVOM SVE ISTA REKA TEČE

Prešavši greben
reka, postade reka
imenovana.

OTEŽALA REKA

Ona, reka nežna
u zemlji svetla, pozna
materom, posta.

DVORIŠTA NARANDŽI ŽIVOTOM VRVE

Brdo izvora.
Strminom, niz tokove
osebujan, vrt.

ČEKAJUĆI KRALJA SEBASTIJANA U BELEMU

Iz magle guste
osluškujući glase
kula, stražari.